

MUSICAL „DAS GLÜCKSKIND“

Ein neues Musical ist in Vorbereitung! Der Text stammt von Thiemo Gritsch und geht auf das Märchen „Der Teufel mit den drei goldenen Haaren“ zurück. Jürgen Geißelbrecht vertonte die Liedtexte. Das Musical wird im Herbst 2017 aufgeführt; in der letzten Woche des Schuljahres 2016/17 gibt es einen dreitägigen Probenworkshop in Schloss Zeillern.

Es sind wieder viele Rollen für Schülerinnen und Schüler ab der 3. Klasse zu vergeben – und dafür brauchen wir gute und engagierte Sängerinnen und Sänger. Die Bewerbung läuft diesmal ein bisschen anders als die letzten Male: Ihr sollt zu Hause ein Lied aufnehmen und an Prof. Geißelbrecht schicken.

Da erfahrungsgemäß nur wenige Burschen den sängerischen Sprung auf die Bühne wagen, ermutigen wir diese ganz besonders dazu.

Im Musical wird es auch Sprechrollen geben; diese werden aber zu einem späteren Zeitpunkt verteilt. Momentan geht es ausschließlich um Gesangsrollen.

WELCHE LIEDER SIND GEEIGNET?

Das von dir gewählte Lied sollte eine Melodie haben, also nicht Sprechgesang oder ein Rap sein. Das Lied soll deine besondere Stärke zeigen, z.B. besonderes Rhythmusgefühl, einen großen Tonumfang oder einen schönen Stimmklang. Du darfst das Lied zu einer Klavier-, Gitarren- oder Karaokebegleitung singen. Bedenke, dass die Wahl des Liedes eine große Rolle spielt; nimm also nicht das Lied, das dir am besten gefällt, sondern ein Lied, das dir gut liegt.

WIE NEHME ICH EIN LIED AUF?

Die beste Möglichkeit ist ein Aufnahmegerät, wenn eines zu Hause vorhanden ist.

Smartphones haben auch eine gute Aufnahmequalität. Dafür sollte man sich aber eine eigene App herunterladen und nicht die Aufnahmefunktion von Whatsapp verwenden; wir haben „Hi-Q MP3 Rec“ aus dem PlayStore ausprobiert und gut gefunden.

Am direktesten geht die Aufnahme mit einem Laptop, z.B. mit der Website <http://online-voice-recorder.com/de/>. Nach unserer Einschätzung sind aber Handymikrofone besser als Laptopmikrofone.

WIE SENDE ICH EIN LIED EIN?

Per E-Mail an geisselbr@dachsberg.at. Am Handy kann man die MP3-Datei lang anklicken und dann „teilen“. Vom Laptop aus ist es natürlich noch einfacher.

Einsendeschluss ist der 6. November 2016.

WIE GEHT ES WEITER?

Bis zum 20. November 2016 einigen wir uns, welche Stimmen uns am besten gefallen haben und wer eine Rolle bekommen soll. Jeder, der ein Lied eingewendet hat, bekommt eine kurze Absage oder eine – etwas längere – Zusage per E-Mail.

NOCH FRAGEN ODER UNKLARHEITEN?

Kein Problem, einfach ein Mail an geisselbr@dachsberg.at schicken.

Jürgen Geißelbrecht, im Namen des Kreativteams